

Открытый мир

№37

Апрель
2026г.

Газета Школы дистанционного образования

Красками наполнить мир, в котором я живу ...

Вступление 2 стр.

Истоки творчества.

Средняя и старшая школа 3-9 стр.

Начальная школа 10-11 стр.

Не только краски и холсты 11 стр.

Там, где живут коты и творчество 12 стр.

Выпуск готовили

Главный редактор: Соболева Е.А.

Авторы проекта: Сидоров Н.А., Морозов В.В.

Редактура: Сырникова Н.В., Птицына Е.М.

Верстка: Головатая К.Ф.

В середине февраля по учебным чатам школы Дистанционного образования разлетелось сообщение: «Здравствуйте! В нашей школе много детей талантливых, но мы знаем лишь немногих. А надо бы всех. Поэтому начинаем очень важную и интересную работу. Открываем проект **"Художник милостью Божьей"**. <...> Кураторы проекта возьмут у художников интервью, напишут повествование, оформят монологи. Итогом будет специальный выпуск школьной газеты».

Как появилась мысль о создании проекта **"Художник милостью Божьей"** и в чем его миссия рассказали Никита Александрович Сидоров и Василий Владимирович Морозов, авторы идеи и неравнодушные учителя.



Н.А. Сидоров

Идея проекта зародилась из желания рассказать в газете о замечательной ученице нашей школы, выпускнице, к которой я приехал для проведения итогового сочинения на дому. Увидел её невероятные работы на стенах, сделал фотографии холстов и захотел продемонстрировать коллегам. Стало совершенно понятно, что молчать о таких талантах невозможно. Так и возникла идея сделать выпуск газеты, посвященный творческим ребятам, ученикам нашей школы. Мне кажется, о них должны знать не только друзья и родственники, но и другие люди.

Собрали у классных руководителей информацию о юных творцах, разослали анкеты ученикам и на основе их ответов написали рассказы от лица детей.

Проект этот, как мне кажется, имеет большое социальное значение. Мы узнаем о талантах наших учеников, рассказываем о них. Возможно, еще кто-нибудь из читателей захочет заниматься чем-либо творческим и таких талантов станет больше».

«Творчество играет важную роль в жизни каждого человека, а в жизни учителя – важнейшую. Какой же ты учитель, если в тебе нет творческого начала? Сам я в жизни успел немного поиграть на сцене, немного пописать стихи, немного позаниматься сочинительством, а вот музыка и живопись прошли мимо меня. Всегда белой завистью завидовал музыкантам и художникам, поэтому с радостью поддержал идею Никиты Александровича рассказать о художественно одаренных ребятах.

Сначала было трудно определиться с форматом мероприятия, к тому же у нас не было ни названия, ни четкой концепции. Сначала хотели провести фестиваль, но потом идея поменялась – решили делать проект. Название «Художник милостью Божьей» как-то пришло само собой, ведь наши ребята не имеют художественного образования, не обучались в специализированных студиях. Они просто творят.

«Творчество в моей жизни всегда играло очень важную роль. В детстве мне нравилось рисовать, но, конечно, это было примерно на уровне наскальной живописи пещерных людей. Ребенком сочинял сказочные истории, в подростковом возрасте участвовал в школьном КВН, потом освоил гитару, играл в школьной рок-группе (даже выступали несколько раз на фестивале), помогал писать тексты некоторым музыкальным коллективам. Сейчас в работе реализую это желание в различных мероприятиях, творческих работах, проектах, конкурсах.

С годами я пришел к пониманию того, что творчество – это в самом абсолютном и неприкрытом виде акт человеческого самовыражения. Мы отличаемся от мертвого механизма тем, что способны творить, созидать что-то, вкладывая в это частичку самих себя.

Идея проекта зародилась из желания рассказать в газете о замечательной ученице нашей школы, выпускнице, к которой я приехал для проведения итогового сочинения на дому.



В.В. Морозов

активно взялись за реализацию: разработали положение, кинули клич среди классных руководителей, разослали анкеты и стали собирать информацию. Ребята восприняли проект с большим энтузиазмом, с радостью присылали замечательные работы, спешили поделиться своим творчеством с другими.

Очень надеюсь, что наш проект поможет ученикам раскрыть свои таланты, а кому-то, возможно, поможет сделать первый шаг на пути к творчеству».



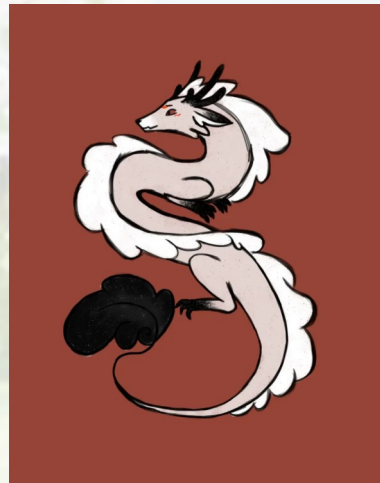
Здравствуйте! Меня зовут Вероника Могилевская, живу в Красноярском крае, поселок Минино. Учусь в 10 классе. Мне очень нравится рисовать, это у меня получается лучше всего. Когда я рисую, я испытываю спокойствие и умиротворение. Я подумываю над тем, чтобы в дальнейшем сделать мое увлечение рисованием своей профессией. На творчество меня вдохновляют животные и природа. Я люблю рисовать дома, сидя на диване, это очень удобное место! В своей работе я использую всю цветовую гамму полностью, не выделяю какие-то конкретные цвета. Использую карандаши и компьютерные программы для рисования. Мне нравится рисовать Флауи из игры "Андертейл", и я планирую совершенствовать эти рисунки дальше. Самым важным в творчестве я считаю вдохновение. Если его нет, то приходится ждать подходящего настроения.



**Вероника Могилевская,
10 кл., п. Минино**

ния, которое мне помогает создать Pinterest (социальная сеть и фотохостинг, где пользователи ищут, сохраняют, выкладывают изображения и видео).

Я живу в творческой семье, родители тоже рисуют, мама умеет шить и вязать. Мне кажется, можно рисовать просто для себя, не обязательно делиться своими работами с другими. У меня есть совет для тех, кто только начинает пробовать себя в рисовании, – больше рисуйте!





Мне очень нравится рисовать, это меня расслабляет, даёт возможность концентрировать внимание в прорисовывании точных деталей, находить позиции, с которых необходимо начинать работу. В творческом процессе чувствую успокоение, радуюсь, когда вижу результат своих действий.

Я стараюсь вдохновляться из разных источников. Это и мои домашние животные, и природа, которая меня окружает, и различные предметы повседневного быта. У меня, как у любого творческого человека, есть свои любимые уголки, где мне нравится уютно устроиться и полностью погрузиться в рабочий процесс. В своих картинах я использую абсолютно все цвета. Мне очень нравится их смешивать и получать совершенно новые оттенки, применять их в процессе рисования своих полотен. Также я использую различные природные материалы: веточки сухостоя, живые цветы, различные камешки, мох, семена, зерна растений, кору.

У меня есть свои любимые герои из сказок, фильмов и игр. Это и хитрая лиса, и царевна Лебедь, и дневная Фурия из мультфильма «Как приручить дракона», и младшая Красная Шапочка из компьютерной игры «Мрачная сказка, когда тает снег».

На мой взгляд, в творчестве самое главное - умение правильно передать образ. Иногда бывает, что я испытываю трудности с подбором материала, так как не всегда есть возможность собрать их заблаговременно и сохранить до выполнения работы.

У меня, как у творческого подростка, есть свои определенные ритуалы, которые помогают мне настроиться на работу: я люблю слушать музыку, но чаще мне нравится пританцовывать уже на завершающем этапе.



Я считаю, что увлечение рисованием поможет мне в жизни, оно будет отражаться и в быту, и в учебе, и в работе.



Мне повезло родиться в очень творческой семье. Моя мама любит шить и вязать, старшая сестра, как и я, рисует, бабушка и прабабушка вышивали.

Конечно, очень важно совершенствоваться в своем направлении. Таким образом и происходит обмен опытом с другими людьми. Пробуйте! Старайтесь! Достигайте поставленных целей! Не бойтесь ошибаться! Ошибки - это тоже опыт.

Мне, как любому ребенку, всегда очень нравится, когда меня хвалят и выделяют мои достижения. Это очень приятно и поднимает мою самооценку. Похвалите, пожалуйста, мои работы!



Малинчик Григорий, 6 кл, п. Балахта



Здравствуйте! Меня зовут Малинчик Григорий. Я живу в поселке Балахта и учусь в 6 классе.

У меня очень творческая семья. Дядя рисует карандашом, сестра играет на аккордеоне, мама вышивает, а бабушка отлично поёт. Ну и я не отстаю, люблю собирать конструктор «Лего» и рисовать гуашью.

Мой главный помощник в творчестве – это мой преподаватель, а моя мама – мой главный вдохновитель. Мама подталкивает меня, направляет к поиску чего-то нового, а преподаватель помогает с технической стороной творчества: смешать краски, расположить объект, представить конечный результат.

Я не заостряю внимание, где и когда заниматься творчеством. Главное – настрой, вдохновение, фантазия, и обязательно хорошее настроение. Когда я рисую, то всегда сосредоточен на деталях и предвкушаю результат своей работы.

Мне нравятся все оттенки цветов, но самые любимые – чёрный и белый, с ними можно «играть». Рисую я с помощью различных кистей, использую гуашь и палитру. Хотя я и люблю произведения о животных, но чаще рисую пейзажи.

Я рад, что могу поделиться своим творчеством с другими людьми, пусть каждый увидит в нем свои краски и оттенки. А еще я рад показать на своем примере, что надо пробовать и не бояться ошибиться. Ведь как сказал Лев Толстой: «Если искать совершенства, то никогда не будешь доволен».

Пока что я не знаю, будет ли моя будущая профессия связана с творчеством, я об этом еще не думал, просто совершенствую свои навыки. Но, когда мои работы получают признание и похвалу, я тихо счастлив.

Сделай свою работу любимой, и ни одного дня в жизни тебе не придётся работать.

Конфуций

Моё любимое занятие - рисование. Когда я рисую, испытываю радость и удовольствие от работы. На творчество меня вдохновляет весь окружающий мир! Предпочитаю тёплые цвета. Они мне нравятся и дарят ощущение весны, солнца, пробуждения природы... Рисую я, в основном, карандашами и фломастерами. Больше всего люблю изображать животных и персонажей из аниме.

Самое важное в творчестве для меня - сосредоточенность и концентрация на образе, который я хочу нарисовать. В этом мне помогает музыка и ... мама. Взгляд со стороны очень важен, поэтому я часто советуюсь с друзьями.

Другим ученикам я бы хотела дать следующие советы: не бойтесь ошибок, будьте смелее и верьте, что всё получится!



**Бурлакова Василина,
8 кл., п. Малая Минуса**



**Станкевич Ирина, 8 кл.,
г. Минусинск**

Мое любимое творческое занятие - это рисование. Когда я рисую, то наполняюсь радостью и хорошим настроением. Это я делаю каждый день по вечерам, это моё любимое занятие. Я испытываю чувства счастья, радости и удовлетворения, у меня уходят тревога и неуверенность.

На творчество меня вдохновляют учителя из художественной школы, там я занимаюсь по субботам.

В своих рисунках я использую почти все цвета, но больше люблю яркие краски: желтый, зеленый, красный, оранжевый. Эти цвета мне нужны для хорошего настроения, моя энергия прибывает, мне становится лучше.

Я люблю рисовать цветы, животных, детей, природу зимой и летом.

Самое важное в творчестве - вдохновение и вера в себя, я не стараюсь быть художником, а творю, как могу. Настроиться на работу мне помогает музыка.

Из нашей семьи, пожалуй, творчеством занимаемся я и моя двоюродная сестра Милана, она очень хорошо поет, у неё много призов и медалей.

Мой совет начинающим художникам - надо пробовать, не бояться! Всё будет хорошо!



Вязание игрушек крючком – занятие, которое помогает мне расслабиться после учебного дня, приносит радость и спокойствие, ещё оно даёт возможность создавать уникальные игрушки. Любовь к вязанию, наверное, передалась мне по наследству: моя бабушка в молодости вязала ковры крючком, а мама вяжет одежду спицами.

Идеи для творчества мне подсказывает моя семья, иногда я вдохновляюсь референсами с просторов интернета или героями любимых фильмов. Пока что нереализованным осталось желание воплотить персонажей из «Гарри Поттера», но планирую заняться этой вселенной в ближайшее время. Хотелось бы мне сделать вязание своей профессией? Скорее нет, чем да. Я хочу издать книгу с моими авторскими схемами для вязания игрушек крючком, само вязание стало бы «дополнением».

Конечно, для творчества необходим не только душевный порыв, но и дисциплина. На старте мне было трудно не забросить начатое дело. Не останавливаться на достигнутом помогала поддержка семьи, друзей и знакомых. Однако любое творчество должно приносить удовольствие, этот фактор и становится главным. Без удовольствия человек не видит смысла развивать свои способности дальше и быстро забрасывает начатое.



Иванченко Наталья, 9 кл., п.Козулька



Ещё у меня есть особые ритуалы, которые помогают настроиться на творческую волну и тоже приносят мне отдельное удовольствие. Перед тем, как начать вязать какую-то игрушку, я включаю любимый сериал или приятную музыку фоном, завариваю вкусный чай, готовлю все необходимые материалы для вязания. Чаще всего я использую плюшевую пряжу, глазки и носики на безопасном креплении,

металлический крючок 5 мм, наполнитель для набивки игрушки (холлофайбер), иглу с широким ушком для сшивания деталей, ножницы. Для украшения игрушки чаще всего я использую атласные ленточки, вышивку, вязанные шарфики. В работе отдаю предпочтение преимущественно светлым цветам. Мне кажется, игрушка в таких оттенках выглядит более выигрышно, даёт ощущение спокойствия, когда на неё смотришь.

Я считаю, что важно делиться своими работами с другими людьми, потому что это может вдохновить других найти любимое дело, которое будет приносить радость. Когда моя работа получает признание, я понимаю, что моё творчество – это то, что может подарить приятные эмоции не только мне, но и окружающим меня людям, а значит нужно продолжать развиваться и достигать новых высот.

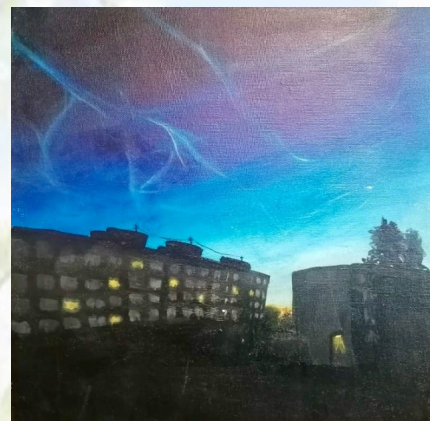
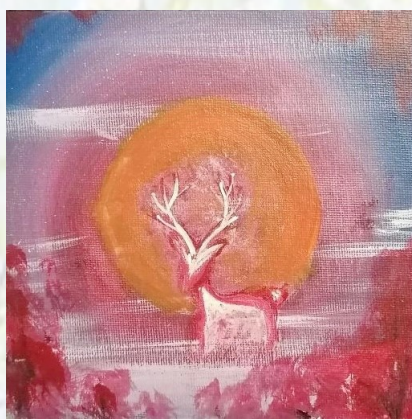
Ребятам, которые хотят развивать свои творческие способности, могу посоветовать:

- 1) **Регулярно практикуйтесь.** Творчество как мышца: чем больше тренируешься, тем сильнее становишься;
- 2) **Не стоит бояться ошибок.** Ошибки помогают набраться опыта и научиться находить нестандартные решения в сложных ситуациях;
- 3) **Не стремитесь сразу создавать шедевры.** На начальных этапах важно экспериментировать и получать максимальное удовольствие от процесса;
- 4) **Если творчество уже не приносит прежнего удовольствия, важно дать себе время на отдых.** Творчество должно заряжать на продуктивную работу, а не истощать человека.

Подвести итог хочу любимой цитатой Дж. Лондона: «Нельзя ждать вдохновения, за ним нужно идти с клюшкой».



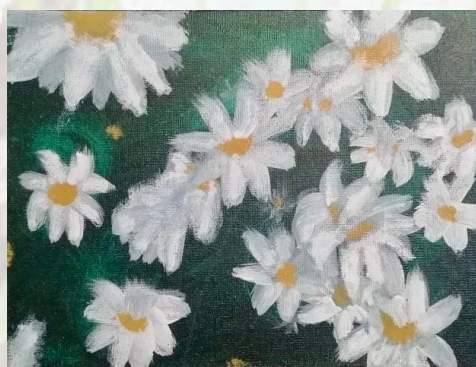
**Егорова Марина,
11 кл., г. Бородино**



Меня зовут Егорова Марина, я учусь в 11-ом классе, живу в городе Бородино Красноярского края. У меня множество различных хобби, и все касаются творчества. Но моей любовью навсегда останется рисование. В каждом моем взмахе кисточки - буря эмоций. Я рисую, чтобы дать волю тем чувствам, которые «сидят» внутри меня. Своеобразный релакс. Именно поэтому я даже не рассматриваю данное хобби как профессию. Мне важно сохранять свободу в этом виде искусства. Какой-то

определенной «музы» у меня нет. Пишу картины тогда, когда чувствую.

В будущем хочу свою отдельную студию для творчества, а пока рисую в комнате, за своим столом...



Что касается цветовой гаммы, то я люблю замешивать сложные цвета, поэтому мои картины тяжело повторить. Последнее время верным другом для меня стали акриловые краски. Но именно гуашью, с которой и началось моё знакомство с этим волшебным миром, я рисовала различных персонажей из детских мультфильмов.

Мне кажется, что самое главное в творчестве – не закопать самого себя. Важно вспоминать и пересматривать старые работы, чтобы наблюдать за прогрессом. Если этого не делать, то ты начинаешь думать, что «стоишь на месте», что твое желание заниматься хобби может бесследно испариться. Я сама столкнулась с таким зарыванием себя, мне казалось, что все, что я делаю - детские каляки-маляки. Я рвала свои рисунки, закрашивала их. Поэтому теперь я стараюсь не делать творчество обязательной работой, часто сравниваю картины. А также есть одна важная вещь, без которой я не могу, – наушники. Музыка усиливает мои чувства, и картины получаются более живыми.

Если задуматься о будущем, то целей особо нет. Хотелось бы, чтобы мои картины радовали не только мою семью, но и других людей, а большего мне и не нужно. У меня есть младшая сестрёнка,



которая тоже неплохо рисует, но у неё нет к этому особой тяги. Сейчас она пробует себя во всём, что только можно. Вяжет, плетёт из бисера. А раньше мы вместе ходили в кружок лоскутного шитья. Наши работы повидало большое количество людей, что очень важно, ведь без поддержки со стороны других интерес постепенно угасает.

Как я уже говорила выше, не заставляйте себя заниматься тем, что вам не нравится. Если это дело ваше, то руки сами потянутся. Следите за прогрессом и без обид принимайте критику, именно критика - источник движения.

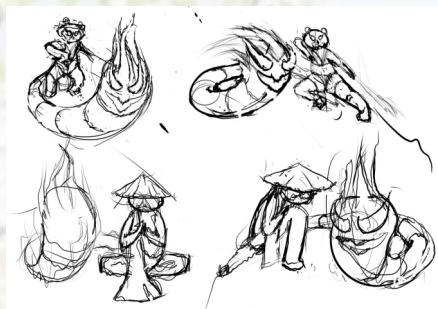
Мы, как и наши работы, не можем нравиться всем. Но когда я получаю похвалу, у меня происходит переворот в душе. Для меня это не только признание моего умения владеть кисточкой, но и знак того, что я пишу картины не просто так, и они нравятся кому-то.



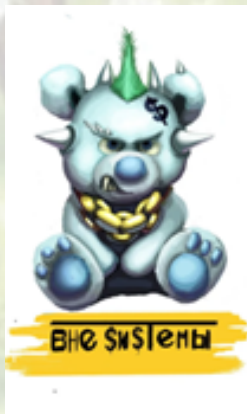
Абросимов Матвей, 7 класс

Рисование – занятие, в котором я себя нашёл, оттого оно стало любимым. Когда я творю, то очень погружаюсь в этот процесс, он всегда вызывает позитивные эмоции. Вообще, мою семью можно назвать творческой: и мама с папой, и их родители любят заниматься креативом.

Вдохновляюсь блогерами, которые рисуют, и мечтой - сделать творчество своей профессией. Я



хочу работать онлайн гейм-художником в направлении 2D, поэтому предпочитаю создавать изображения на планшете, занимаюсь компьютерной графикой.

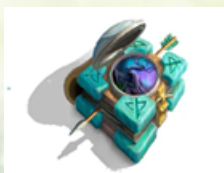
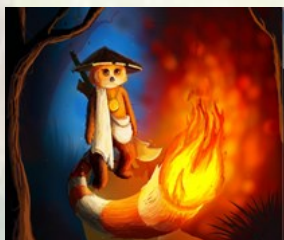


На мой взгляд, самое важное в творчестве - реализовать себя в искусстве, придумать свой стиль. Я не стою на месте, пробую разные направления, например, сейчас меня увлекла экспрессия, поэтому использую в работе яркие цвета.

Иногда у меня возникает «боязнь пустого стола». Это такие моменты, когда нет идей. Справится с этим состоянием помогает любимый сайт «Пинтерест», где я смотрю разные изображения, и они меня вдохновляют, тогда появляются свои идеи.

Думаю, что делиться творчеством важно, чтобы получить поддержку и советы. Когда моя работа получает признание или похвалу, то испытываю очень приятные эмоции, говоря проще, чувствую себя классно!

Не останавливаться на достигнутом мне помогает выражение: «Все мои мечты исполняются!» Поэтому ученикам, которые хотят развивать свои творческие способности, могу посоветовать никогда не останавливаться и никого не слушать. Следуйте за мечтой, у вас всё получится, если вы этого хотите!



Множество талантливых ребят учатся в нашей школе. Не забудем мы и об учениках начальных классов. Именно в начальных классах у ребят проявляются первые таланты: кто-то проявляет себя в математике, кто-то в гуманитарных науках, ну а кто-то в творчестве. Талантливые ученики начальных классов — это настоящее богатство для нашей школы. Ребята из «началки» занимаются различными видами творчества: лепят из пластилина, глины и теста, рисуют, создают аппликации. Вот имена наших юных звезд:

Пушкарёв Филипп, 3 кл., г. Красноярск

Больше всего мне нравится лепить из пластилина, потому что этот материал очень мягкий, он меня успокаивает. С его помощью можно создать, что угодно! Во время работы я испытываю радость, умиротворение и спокойствие. Когда я вырасту, хочу стать скульптором.

На творчество меня вдохновляет моя мама! Мы постоянно с ней что-то придумываем и мастерим. Моя комната - это творческая мастерская. Я предпочитаю все яркие цвета, для меня они - цвета радости! Считаю, что самое главное в творчестве - вдохновение, цель и, конечно, желание что-то сделать. На рабочем столе должен быть порядок, всё должно лежать на своих местах.

Важно делиться своими творческими работами с другими людьми, это приятно и приносит удовольствие.

Хочу дать совет всем начинающим скульпторам! Творите и ничего не бойтесь! Никогда не останавливайтесь на полпути!



Баранов Леонид, 4 кл., г. Красноярск



Белоновская Вера, 4 кл., г. Красноярск

Колесникова Арина, 2 кл., с. Чечул



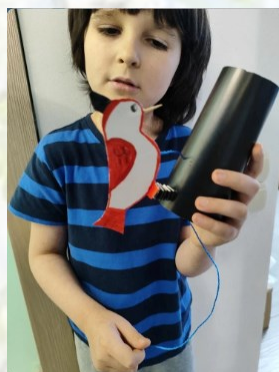
Колмакова Ульяна, 5 кл., г. Красноярск



**Мирошниченко Егор, 1 кл.
пгт. Саянский**



Мяснов Гена, 2 кл., с. Вознесенка



**Оглы Саваш, 4 кл.,
г. Красноярск**



**Привалихин Миша, 1 кл.,
г. Минусинск**



Тарасов Михаил, 2 кл., г. Красноярск



**Трубина Таня, 2 кл.,
г. Красноярск**



Отдельное спасибо хочется сказать родителям и педагогам, воспитавшим таких талантливых ребят. Внимание, поддержка и вера в своих воспитанников помогает раскрыть потенциал и способствует успеху. Главное — вовремя заметить искру таланта и помочь ей разгореться в яркое пламя.

Пока что наши юные таланты находятся только в начале своего творческого пути, но мы верим, что ребята продолжают заниматься творчеством, преодолевают все трудности, будут и дальше радовать нас своими успехами и достигнут вершин мастерства. Желаем им удачи на творческом пути!



Яковлева Настя, 2 кл., г. Минусинск

Не только краски и холсты

С 7 по 14 февраля в Красноярске прошли масштабные мероприятия — региональный этап Всероссийского фестиваля профессионального мастерства "Профессионалы" и Чемпионат высоких технологий в Красноярском крае-2026. Носарев Егор, учащийся 9 класса Школы дистанционного образования, принял участие в обоих соревнованиях в компетенции "Ремонт и обслуживание легковых автомобилей - Юниоры". Егор не первый год занимается автоделом и охотно поделился с читателями рассказом о своём хобби.



Автомобили и всё, что с ними связано, нравятся мне из-за интересного строения машин. Думаю, что сказало́сь совместно проведённое время с отцом в раннем детстве. Автоделом я занимаюсь не первый год и планирую сделать хобби своей профессией. Я вижу свою реализацию в открытии личного автосервиса, но ближайшая моя цель — получение соответствующего образования. Занимаясь любимым делом, испытываю удовольствие.



Конечно, на моём пути периодически встречаются трудности, например, в установке каких-либо запчастей, но всё решается мануалами. Главное в творчестве (в том числе и техническом) — вдохновение и целеустремлённость. Особых ритуалов, помогающих настроиться на творчество, у меня нет. Сама атмосфера в цеху на занятиях и рабочие инструменты создают рабочее настроение.

Я считаю, что делиться своими творческими работами и успехами важно, ведь таким образом можно за-

Носарев Егор, 9 кл., г. Красноярск

интересовать других людей. Когда моя работа получает признание и похвалу, я доволен.

Тем, кто хочет развивать свои творческие способности, могу посоветовать оставаться целеустремлёнными и упорными. Обязательно пробуйте себя в разных видах творчества, вам обязательно что-то подойдёт. Как говорится: «Живём один раз!»



Там, где живут коты и творчество: наш день на фестивале «Без кота и жизнь не та!»

Есть дни, которые остаются в памяти надолго. Они согревают нас, словно кружка горячего чая с мятой холодным вечером. Именно таким запомнилось нам воскресенье 1 марта 2026 года.

В этот первый весенний день Центр культурного развития г. Минусинска «Звёздный» превратился в настоящий портал в мир фантазии и безграничной любви к кошкам. Здесь проходил Межрегиональный фестиваль декоративно-прикладного творчества «Без кота и жизнь не та!» Праздник, посвящённый Всероссийскому дню кошек, собрал умельцев из разных уголков юга Красноярского края, а также из Хакасии и Тывы. Организаторами выступили народная студия «Магия мастерства» под руководством Веры Михайловны Шишовой, Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина и ЦКР «Звёздный». Мы, педагоги филиала «Школы дистанционного образования» города Минусинска, не могли пропустить такое событие. Для нас это была возможность не только показать свои работы, но и зарядиться вдохновением от встречи с единомышленниками.



На выставке-ярмарке наш стенд привлекал немало внимания. Юлия Валерьевна Блохина представила удивительную котолежанку, искусно сплетённую из ротанга. В перевиваниях линий угадывалась кошачья грация, а само изделие словно обещало уют самому требовательному пушистику. Наталья Валерьевна Борисенкова порадовала гостей фестиваля авторской кружкой из полимерной глины с милым котиком — именно из такой приятно пить утренний чай, слушая мурлыканье любимца.

А вот Оксана Владимировна Корсунова совершила настоящее чудо! Её игрушечный кот, выполненный в смешанной технике из меха и запекаемой глины, да ещё и на подвиж-

ных шарнирах, выглядел как живой. Казалось, что этот сказочный персонаж вот-вот моргнёт или пошевелит ухом. Неудивительно, что он приковывал восхищённые взгляды всех посетителей!



Особенно приятно, что этот день с нами разделили наши коллеги и ученики. Именно они наполнили праздник светлой и искренней радостью. Вместе мы гуляли по ярмарке, рассматривая работы других мастеров, улыбались фотографиям на выставке. Снимки были отдельным видом искусства: солидные коты в очках, пушистые проказники

на подоконниках, кошки-аристократки с королевским взглядом — каждый кадр был пропитан любовью.

Теперь мы точно знаем: без кота и жизнь не та, а без творчества и близких людей — тем более! Сама атмосфера фестиваля дышала душевностью. Работали уютные фотозоны, детвора с восторгом мастерил свои маленькие шедевры на мастер-классах. А завершился этот прекрасный день замечательным концертом, который стал для всех гостей настоящим подарком.



Мы благодарим народную студию «Магия мастерства», библиотеку им. А.С. Пушкина и ЦКР «Звёздный» за этот удивительный праздник творчества и дружбы. И отдельное, самое тёплое спасибо нашим ученикам и коллегам за то, что были рядом, за их поддержку и улыбки.

*Блохина Юлия Валерьевна,
Борисенкова Наталья Валерьевна,
Корсунова Оксана Владимировна,
педагоги филиала «Школы дистанционного
образования» в г. Минусинске.*